

Dreizehn bisher ungedruckte Gesänge.

A. Drei Anakreontische Lieder.

Anakreon's 1^{tes} Lied.

ΕΙΣ ΑΥΡΑΝ.

An die Leier.

Nr. 2.

Allegretto.

Singstimme.

Θέ - λω λέ - γειν Ἀ - τρεί - δας, θέ - λω δὲ Κάδ - μων
Ich will von den A - tri - den, ich will von Kad - mus

Pianoforte. *mf*

ᾄ - δειν· ὁ βάρ - βι - τος δὲ χορ - δαῖς ἔ - ρω - τα μοῦ - νον
singen: doch mei - ner Lei - er Sai - ten er - tö - nen nur vom

dolce
ἡ - χεῖ, ἔ - ρω - τα μοῦ - νον ἡ - χεῖ. Ἥ - μει - ψα νεῦ - ρα
Amor, er - tö - nen nur vom Amor. Jüngst wech - selt' ich die

p

πρώην καὶ τὴν λύ - ρην ἄ - πα - σαν. Κα - γὼ μὲν ἤ - δον
Saiten, und dann die Lei - er sel - ber, und woll - te nun die

cre - scen - do - ff

ἄλ-λους Ἡ-ρα-κλέ-ους, λύ-ρῃ ᾗ- ῥω-τας ἀντ-ε-φώ-νει, ἔ-
Kämpfe des Herku-les singen: al-lein die Lei-er tön-te ein

piano

ρω-τας ἀντ-ε-φώ- - - νει. Χαί-ροι-τε λοι-πόν ἡ- - μῖν, ἦ-
Lied von Lie-be wie- - - der. So lebt denn wohl, ihr Hel-den! denn

ρω-ες ἡ-λύ-ρῃ γάρ μό-νους ἔ-ρω-τας ἄ- - δει, ἔ-
mei-ne Lei-er sin-get al-lein die Lie-bes-göt-ter, die

ρω- - - τας ἄ-δει, ἔ-ρω-τας μόνους ἄ- - - - - δει.
Lie- - - bes-götter, al-lein Liebes-göt- - - - - ter.

EΙΣ ΕΑΥΤΟΝ.**Auf sich selbst.***Allegretto.
lusingando***Nr. 3.**

Λέ - γου - σιν αἱ γυ - ναῖ - κες· Ἄ - να - κρέ-ων, γέ -
Es sa - gen mir die Wei - ber: A - na - kreon, du

ρων εἰ· λα - βῶν ἔσ-οπ - τρον ἄ - θρει κό - μας μὲν οὐκ ἔτ'
grei - sest; komm, nimm den Spie - gel, sie - he, dein Haar ist dir ent -

οὐ - σας, ψι - λὸν δέ σε μετ - ω - πον. Ἐ -
fal - len, und kahl ist dei - ne. Stirne! Mein

γὼ δὲ τὰς κό - μας μὲν, εἴτ' εἰ - σίν, εἴτ' ἀπ - ῆλ - θον, οὐκ
Haar, ob ich's be - hal - te, mein Haar, ob's mir ent - fal - le, weiss

ritard. **Allegro scherzando.**

οἱ - δα, οὐκ οἱ - δα, οὐκ οἱ - δα. Τοῦ - το ὁ' οἱ - δα,
ich nicht, weiss ich nicht, weiss ich nicht! Das nur weiss ich,

cal. **f**

τοῦ - το, τοῦ - το, ὥς τῷ γέ - ρον - τι μᾶλ - λον πρέ - πει τὰ τερπ - νά
das nur, das nur, dass ei - nem Grei - se mehr noch ge - zie - me froh zu

παί - - ζειν, ὁ - σφ πέ - λας τὰ μοί - ρης, ὁ - σφ πέ - λας τὰ
scher - zen, je nä - her ihm die Par - ze, je - nä - her ihm die

μοί - ρης, ὁ - σφ πέ - λας τὰ μοί - ρης.
Par - ze, je nä - her ihm die Par - ze.

EΙΣ ΕΑΥΤΟΝ.

Auf sich selbst.

Allegretto.

Nr. 4.

Έ - πει - δὴ βρο - τὸς εἰ - τύχ - θην, βι - ό - του τρί - βον ό -
 Weil ich sterb.lich bin ge - bo - ren, um den Le - bens - weg zu

δεύ - ειν, χρό - νον εἰ - γνων, όν παρ - - ἤλ - θον, χρό - νον
 wan - dern, kann ich zwar die Bahn be - stim - men, die ich

εἰ - γνων, όν παρ - - ἤλ - θον, όν δ' εἰ - χω δρα - μεῖν, οὐκ
 schon durch.lau - fen ha - be, a - ber nicht wie - viel mir

οἷ - δα, όν δ' εἰ - χω, οὐκ οἷ - δα, οὐκ
 üb - rig, nicht wie - viel mir üb - rig, wie -

οὐ - δα, οὐκ οὐ - δα. Μέ - θετ' οὖν με φρον - τί -
 viel mir noch üb - rig. Nun so - lasst mich denn, ihr

δες δὴ, μη - δέν μοι καὶ ὑ - μῖν ἔσ - τω.
 Sor - gen, nichts hab' ich mit euch zu schaf - fen!

Ἠρίν ἐ - μέ φιλά - σῃ τὸ τέ - λος, παί - ξω, γε - λά -
 Scher - zen, la - chen tan - zen will ich mit dem schö - nen

σω, ἡ - ρεύ - σω με - τὰ τοῦ κα - - λοῦ Λυ - αί - ου.
 Gott der Re - ben, eh' der Tod mich ü - ber - ra - schet.